



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.

wymiary: 38.5 × 28.5 cm

technika: 12 odbitek kolorowych czarno-białych z oryginalnych negatywów na papierze barytowym

edycja: 6

cena: 12 000 PLN

Każde portfolio jest numerowane i sygnowane przez właścicielkę praw autorskich, Annę Ptaszkowską.

Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.

Seria zawiera wybór fotografii dokumentujących polski przemysł lat 50. i 60., który był jednym z ulubionych tematów fotografa. Zdjęcia zdobywały w tamtej epoce wiele nagród, dzięki szczególnym walorom artystycznym: połączeniu monumentalizacji i estetyzacji pejzażu przemysłowego z dystansem i przewrotnością. Charakterystyczny dla Kossakowskiego czarny humor i jego umiejętność zaskakiwania nadają tym obrazom specyficzne piękno.

Twórczość Eustachego Kossakowskiego zaliczana jest do kanonu zarówno polskiej, jak i światowej historii fotografii. Ten związany ze środowiskiem polskiej awangardy fotograf jest znany jako dokumentalista życia artystycznego w Polsce oraz w Paryżu. Towarzyszył polskiej scenie artystycznej powstającej najpierw wokół Galerii Krzywe Koło, a następnie Galerii Foksal. Fotografował spektakle Tadeusza Kantora i Jerzego Grotowskiego. Jednocześnie pracował dla najlepszych polskich magazynów, takich jak „Polska” czy „Świat”, tworząc jedne z najwybitniejszych cykli fotografii reportażowej. Od roku 1970 przebywał we Francji, gdzie stworzył wysublimowane autorskie projekty, począwszy od słynnego cyklu *6 metrów przed Paryżem* po imponującą serię *Świata Chartres*.

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie posiada w swojej kolekcji kompletne archiwum negatywów Eustachego Kossakowskiego. W 2012 roku ukazały się trzy pierwsze portfolia kolekcjonerskie, prezentujące arcydzieła z dziedziny fotoreportażu w unikalnej edycji 6: *Świata Chartres* (1983–1989), *Człowiek opowiadający śmierć swojego brata* (1967), *Pejzaż przemysłowy* (lata 50. i 60.).

Wszelkich informacji udzieli Państwu nasza koordynatorka, Agnieszka Skolimowska.
agnieszka.skolimowska@artmuseum.pl | tel. +48 22 596 40 23

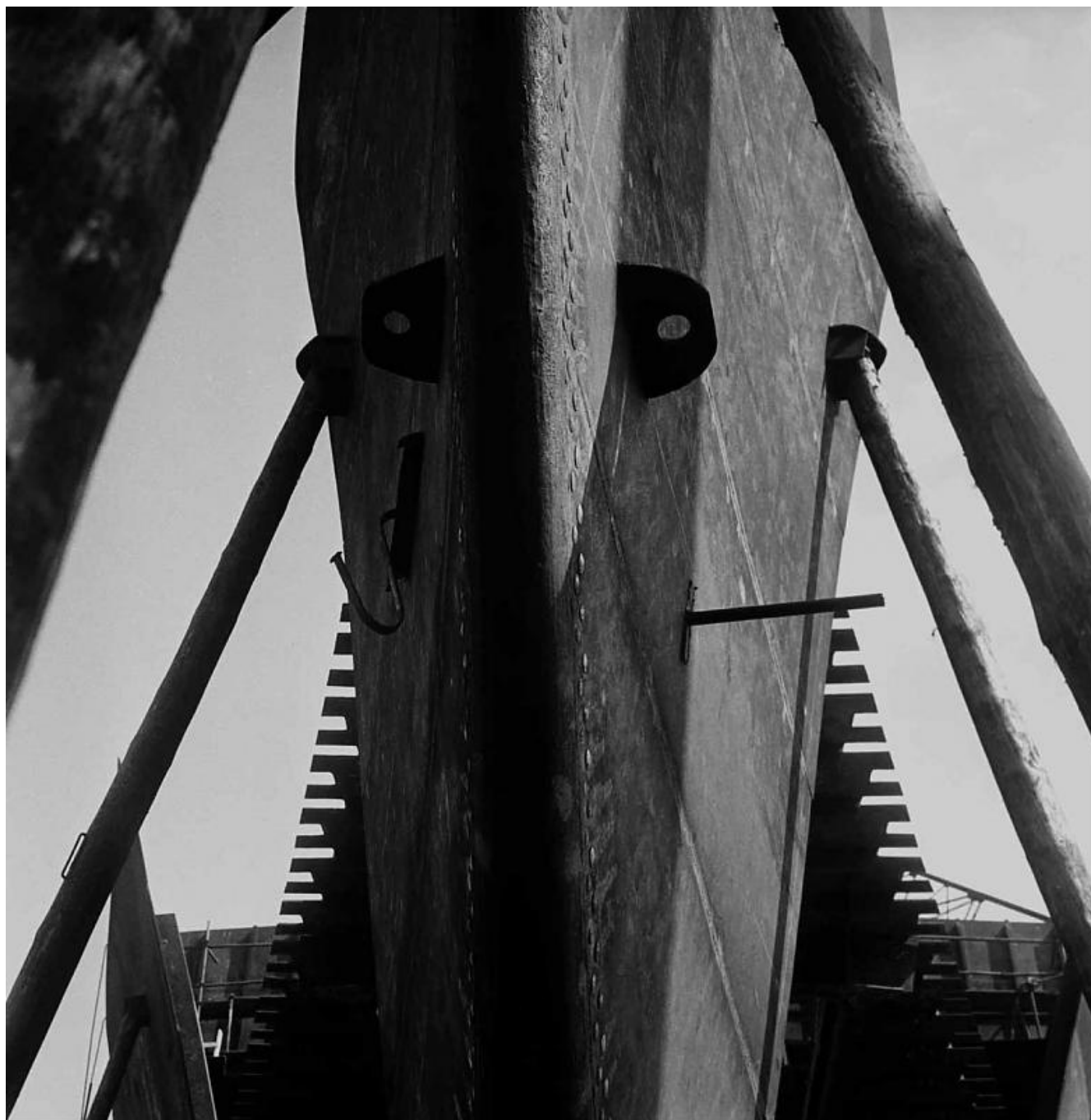
Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.



Krajobraz przemysłowy

Eustachy Kossakowski, lata 50. i 60.

